

## SPLENDIDE CUBA

### 09 Jours / 07 Nuits



#### JOUR 1 : FRANCE → LA HAVANE

Rendez vous des participants à l'aéroport. Envol pour La Havane **sur vol régulier**.

Arrivée dans la soirée à l'**aéroport de José Martí de La Havane**, formalités de douane, et accueil par votre guide francophone.

**La Havane** : fondée en 1519 par les Espagnols, La Havane est devenue au XVII<sup>e</sup> siècle un grand centre de construction navale pour les Caraïbes. Bien qu'elle soit aujourd'hui une métropole tentaculaire de deux millions d'habitants, son centre ancien conserve un mélange inestimable de monuments baroques et néoclassiques, ainsi qu'un ensemble homogène de maisons avec des arcades, des balcons, des grilles en fer forgé et des cours intérieures. En pleine restauration, se débattant à grand-peine dans sa misère, mais magnifique et bouillonnante de vie : La Havane. Une cité à l'énergie contagieuse qui ensorcelle toujours. Ce portrait de la ville prend pour point de départ les années 50, avec parfois des regards en arrière sur les premières décennies du siècle. Il s'ouvre sur les années où le peuple construisait des casinos, des hôtels, des night clubs, les années où La Havane devint le terrain de jeu des riches et des célébrités. Les visiteurs, en ces années, se délectaient des rythmes et de la musique qu'ils étaient venus y rencontrer. Mais les « Habaneros » eux-mêmes, les

habitants de La Havane, ont toujours été attentifs aux dernières tendances et ont acquis, il y a longtemps déjà, la réputation d'avoir de l'inventivité et de la vivacité à revendre. Aujourd'hui, La Havane conserve son charme unique qui vient du mélange des cultures qui la composent, de l'exubérance sensuelle des Caraïbes à la recherche toujours alerte des nouvelles modes américaines et européennes.

Transfert et installation à l'hôtel.

**Nouvelles Normes des hôtels à Cuba à ce jour :** le passeport de chaque participant devra être remis à cette occasion pour que le personnel de la réception le scanne avant de vous le restituer le soir même ou le lendemain matin. Ceci se reproduira à l'arrivée dans chacun des hôtels de votre circuit.

### **Dîner et nuit à l'hôtel.**

*Note : au regard des horaires d'arrivée, du temps de passage en douanes et de récupération des bagages, souvent très long, si le vol est tardif, il se peut que le restaurant soit fermé au moment de votre arrivée, auquel cas, nous ferions préparé une assiette froide.*

## **JOUR 2 : LA HAVANE**



### **Petit déjeuner buffet à l'hôtel.**

**Découverte à pied de la Vieille Havane Historique :** les 4 places principales de la partie historique de la ville, richesse architecturale du passé glorieux de la Vieille Havane : **la Plaza de Armas, la Plaza San Francisco de Asis, la Plaza Vieja et la Plaza de la Catedral.**

*« La Habana Vieja ». C'est le cœur de la ville, ceint de ses anciens murs, qui a été inscrit au patrimoine culturel de l'humanité par l'Unesco en 1982 et qui constitue le plus grand centre-ville colonial d'Amérique latine. Pendant quatre siècles, les Espagnols ont régné sur Cuba avant que l'île ne conquière son indépendance en 1899 et que les Etats-Unis n'y fassent la loi par le truchement de dictateurs comme Batista. Il est donc logique qu'en matière architecturale, les influences ibéro-andalouses soient omniprésentes. Aujourd'hui la ville est en pleine restauration, tant les besoins sont urgents...*

**Balade en Coco Taxi** (sorte de cyclomoteur en forme de noix de coco jaune dans lequel deux ou trois personnes prennent place derrière le chauffeur) – Vous découvrirez ainsi le **Parque Central**, bordés de 28 palmiers royaux et autour duquel vous découvrirez **le Gran Teatro Garcia Lorca, el Capitolio** (réplique du Capitole de Washington, actuellement fermé à la visite intérieure pour cause de rénovation), **le Parque de la Fraternidad, el barrio Chino** (quartier chinois... très succinct), puis **l'Avenida del Prado**, l'une des artères célèbres de la capitale sur laquelle les Habaneros ont l'habitude de se promener, avant de rejoindre le **Malecon**, corniche devant la mer, puis l'une des entrées de la Vieille Havane.

**Découverte de la Calle Obispo**, l'artère la plus animée de la vieille ville, avec **l'hôtel Ambos Mundos**, où Hemingway descendait lorsqu'il séjournait dans la capitale cubaine, **le Palacio del Marqués de Arcaos**, transformé en poste centrale au XIX<sup>ème</sup> siècle, **la Calle Empedrado** qui vous mènera à **la célèbre Bodeguita Del Medio** chère au cœur d'Hemingway.

**Visite du Musée de la Ville** au cœur du **Palais des Capitaines Généraux (fermé le lundi)**.

**Déjeuner dans un restaurant sur la place d'armes (1 boisson incluse par personne : 1 eau minérale ou 1 soda ou 1 bière locale)**.

**Visite de la Fundacion Havana Club (ou Musée du Rhum)**, installé dans une maison coloniale du XVIII<sup>o</sup> siècle au cœur de la Vieille Havane. Il retrace l'histoire du rhum à Cuba – il expose ses différents procédés d'élaboration et promène le visiteur à l'intérieur d'une rhumerie ancienne. Une maquette spectaculaire expose en miniature la vie d'une rhumerie des siècles passés. C'est aussi un lieu de détente et de culture. On y trouve, côte à côte, une boutique, un bar ouvert jour et nuit, où se produisent les meilleurs musiciens de l'île, une salle de conférences et une galerie d'art, qui permet au cours de l'année la promotion des artistes locaux. **Dégustation en fin de visite.**

**Embarquement à bord de « Vieilles Américaines des années 50 »**, afin de plonger immédiatement dans « l'âme de Cuba » (4 personnes / véhicule) ... et effectuer le **tour panoramique de la Ville moderne**. Vous découvrirez le charme unique et ludique d'une balade, à la découverte de la partie moderne de la ville et serez dans le même temps « plongés une nouvelle fois dans l'âme de Cuba ». Vous découvrirez ainsi :

- **Le quartier chic du « Miramar »**, où se sont installées les principales ambassades internationales, essentiellement sur la Quinta Avenida (5<sup>o</sup> avenue). Le Miramar est une belle zone résidentielle (l'une des plus jolies de la ville).
- **La « Plaza de la Revolucion »**, une vaste place dominée par une statue et le monument de José Martí et l'image emblématique de Che Guevara qui orne le ministère de l'Intérieur.
- **Le « Calejon de Hammel »** : petit musée à l'air libre de l'art d'origine africaine situé dans le quartier Cayo Hueso, à l'écart du circuit touristique de La Havane, un quartier poussiéreux et délabré, cosmopolite, coincé entre le Vedado, quartier résidentiel aux demeures luxueuses, le Centro Habana et la vieille ville. Ce quartier reste méconnu, comme insoumis. Et pourtant... A quelques encablures du bord de mer, au détour d'une ruelle, un passage offre aux curieux un enchevêtrement de fresques murales flamboyantes. Œuvre grandiose d'un personnage atypique, fier de ses racines africaines : Salvador González Escalona. Peintre muraliste, sculpteur, il a fait descendre l'art dans la rue et su redonner une identité à ce quartier.
- **Le « Parque Los Rokers »** et la statue de John Lennon
- **Le « Vedado »**, l'un des quartiers les plus animés de la ville avec ses hôtels art déco, et bordé par le Malecon.
- **Le « Malecon »** : une longue corniche de 8 km qui sépare la ville de la mer et se prolonge jusqu'à l'entrée du port de marchandise. Le Malecon longe des quartiers très différents de la ville. Il s'agit donc d'une rare occasion d'appréhender la ville dans son ensemble avec un peu de recul.

Retour à l'hôtel.

**Dîner et nuit à l'hôtel.**



### **Petit déjeuner buffet à l'hôtel.**

Départ pour la **Province de Pinar del Rio**, le rendez-vous avec le Cuba Authentique, le Cuba de l'écotourisme, du tabac, de paysages naturels exceptionnels, et de premières rencontres avec les paysans cubains... Dissimulées dans des paysages extraordinaires, les huttes de séchage du tabac constituent en quelque sorte les symboles de la province. Une grande partie de la paysannerie cultive encore le tabac selon la méthode traditionnelle; si les serres ultramodernes côtoient cependant de plus en plus les huttes à toit de feuilles de palmier, les tracteurs se font rares, et les bœufs sont légion sur ces terres rouges.

**Visite d'une fabrique de cigares.** Informations sur le tabac à Cuba, ses zones de cultures, caractéristiques, etc... Des centaines d'ouvriers s'affairent dans cet univers surréaliste. Des milliers de cigares en sortent chaque jour. Ici, on prépare la cape du cigare avec les feuilles de tabac. Un peu plus loin, on procède à l'écôtage des feuilles. Là, on les humidifie. Puis c'est l'espace des rouleurs. Atmosphère moite et survoltée dans un décor de polar latino : ventilos au plafond, photos du «Commandante» et slogans révolutionnaires aux murs. Enfin, voici l'estrade du célèbre lecteur de la fabrique, missionné pour informer, divertir et cultiver les rouleurs au travail.

(Fermée samedi, dimanche et jours fériés).

**Petite dégustation d'un rhum aromatisé avec des baies à la Casa Garay qui produit la « Guayabita del Pinar »** (fermée le samedi et le dimanche, ainsi que les jours fériés). Connue anciennement sous le nom de Casa Garay, depuis 1906, la boisson qui y était élaborée fut enregistrée comme Liqueur Spéciale et prit alors le nom de La Occidental.

**Poursuite pour la Vallée de Viñales**, inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1999. Elle le doit à ses collines particulières et au charmant pueblo du même nom. La Vallée de Viñales constitue l'attraction principale de la province. Ce qui attirera par-dessus tout votre attention, ce sont les « Mogotes », ces montagnes de calcaire qui ont jailli abruptement de cette vallée qui s'étend sur près de 25 kilomètres. La formation de ces montagnes s'explique par l'existence, il y a environ 160 millions d'années, d'un plateau dont la partie supérieure se serait effondrée et dont les « Mogotes » en étaient les piliers.

**Déjeuner au restaurant « Palenque de los Cimarrones »** (ou similaire), connu précisément pour son poulet rôti à la Cimarrón". De nombreux esclaves fugitifs (appelés Cimarrones) avaient trouvé refuge dans les grottes de la région de Vinales. Afin d'accéder au restaurant, nous traverserons une caverne étroite éclairée au cœur d'un Mogote. **(1 boisson incluse par personne : 1 eau minérale ou 1 soda ou 1 bière locale).**

**Visite du Despalillo** (fermé le samedi et le dimanche, ainsi que les jours fériés).

L'écotage est l'opération pratiquée dans le Despalillo : cela consiste, une fois les feuilles cassées écartées, à retirer la nervure centrale des feuilles avant de les aplatir. Les feuilles sont ensuite humidifiées et couvertes d'une toile sous laquelle elles vont connaître une nouvelle fermentation avant de subir un dernier tri. La fermentation permet d'uniformiser un peu les arômes du tabac mais diminue surtout sa teneur en acidité, goudrons et nicotine, rehaussant ainsi son goût. Les feuilles peuvent alors être acheminées vers les manufactures. Ces opérations de sélection et fermentation, essentielles à la réussite d'un bon cigare doivent être l'objet des plus grands soins.

**Poursuite pour la Finca de Benito qui vous fera découvrir sa plantation de tabac.** Benito est l'un des Guajiro (paysan) qui cultive le tabac et autres fruits et légumes. **Visite du séchoir à tabac.**

Arrêt au **Mirador Los Jazmines**, belvédère d'où vous découvrirez un superbe panorama sur **la Vallée des Mogotes**.

Retour à **La Havane**.

**Dîner et nuit à l'hôtel.**

**En option : dîner à l'extérieur de l'hôtel : transfert au restaurant « la Fermina »,** situé au bout de la légendaire 5<sup>e</sup> avenue qui traverse le quartier résidentiel de Miramar. Une ancienne maison bourgeoise aménagée en restaurant gastronomique. Dîner de la spécialité « maison » : les épées de viandes (« espadas corridas »), grandes brochettes de différentes viandes, servies à tour de rôle, cuites au grill, accompagnées de différentes salades (type churrascaria).  
**- 1 boisson incluse par personne : 1 eau minérale ou 1 soda ou 1 bière locale.**

**En option : transfert pour votre dîner au Café Taberna dans la Vieille Havane.** Ce restaurant est dédié au musicien Benny More. Décor et ambiance autour de la musique populaire. Vous assisterez à un concert d'un groupe de musique traditionnelle cubaine : salsa, son, bolero... qui rendra hommage au fameux groupe « Buenavista Social Club ».  
**1 mojito + 1 boisson incluse par personne : 1 eau minérale ou 1 soda ou 1 bière**

**En option : transfert pour un dîner-show au nostalgique Habana Café :** une vitrine pour quelques grands classiques de la culture américano-cubaine: on y voit des voitures des années 1950, et même un avion suspendu plafond. Le Habana Café, un endroit unique qui évoque la bohème havanaise des années 50 dans une ambiance caribéenne. Le Habana Café c'est une revue musicale qui débute à 22h00 avec la présentation du Havana Jazz Band Orchestra, des artistes invités de chaque soirée qui vous emmèneront au cœur d'un voyage musical des années 40 à nos jours : registre célèbre, national et international. Puis le Latin Dance Ballet viendra ajouter au spectacle, l'harmonie de la danse, des costumes pour une soirée haute en couleurs... Spectacle de qualité, puis, la scène se transforme en piste de danses jusqu'à une heure avancée de la nuit. Le Jeudi – Programmation spéciale – Hommage aux papys cubains : « L'âge d'or des années 50 : Buenavista Social Club au Habana Café ».  
**1 mojito + 1 boisson incluse par personne : 1 eau minérale ou 1 soda ou 1 bière**

## JOUR 4 : LA HAVANE / CIENFUEGOS / TRINIDAD

(365 km - Env 5h)



### Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Départ pour **Cienfuegos**.

**Cienfuegos**, « La Perla del Sur », la perle du sud, qui fut créée par des Français qui y ont laissé leur empreinte. Elle fut également le refuge de pirates et de corsaires. Cienfuegos est le troisième port de Cuba après La Havane et Santiago de Cuba. Cette ville reste l'une des plus charmantes des villes maritimes.

**Cocktail sur la terrasse du Palacio del Vallé**, que vous découvrirez dans le même temps : ancien palais ayant appartenu à un noble espagnol excentrique, où l'on retrouve toutes les influences du sud de l'Espagne : Castellane et Mauresque.

**Déjeuner dans un restaurant sur la Punta Gorda. (1 boisson incluse par personne : 1 eau minérale ou 1 soda ou 1 bière locale).**

**Visite de la ville : la Place José Martí**, gardée par deux lions de marbre où se dresse sa statue ; **le Théâtre Thomas Terry**, construit en 1890 dans le plus pur style espagnol avec des fresques fantaisistes au plafond et où se produisit Caruso et Sarah Bernhardt (fermé le samedi, le dimanche et les jours fériés et les jours de représentations) ; **la Cathédrale**, avec ses deux tours et ses vitraux français.

**Arrêt pour une rencontre avec des enfants et adolescents dans le cadre d'un projet de développement socio-culturel.** Vous assisterez à un petit spectacle donné par les enfants, fait de chants et de danses. Au préalable, l'enseignant qui prépare les enfants pourra vous expliquer les termes du projet. Ici, si vous le désirez, vous pourrez faire don de cadeaux ramenés d'Europe : vêtements, produits, d'hygiène corporelle, fournitures scolaires.

Continuation en direction de **Trinidad**.

**Dîner et nuit à l'hôtel.**

## JOUR 5 : TRINIDAD



**Petit déjeuner buffet à l'hôtel.**

*Trinidad fut fondée en 1514 par Diego Velasquez, et édiflée au cours du XVIIIe siècle sur l'essor de l'industrie sucrière et la canne à sucre - cet or blanc récolté par les esclaves au profit des conquistadores espagnols - avant d'être mise en sommeil par la production de la betterave sucrière d'Europe au milieu du XIXe siècle. Depuis cette époque et la faillite des grandes familles sucrières de la vallée de Los Ingenios, Trinidad semble s'être endormie pendant un demi-siècle, la période révolutionnaire des années soixante ne fit d'ailleurs qu'accentuer cette somnolence. Isolée du reste de l'île pendant près de deux siècles, prise en étau entre la mer et la montagne, la route bitumée qui y conduit n'existe que depuis 1952... Ses riches maisons de maîtres et ses palais endormis témoignent de sa grandeur passée où les aristocrates du sucre investissaient toute leur fortune dans la pierre. Aujourd'hui, Trinidad est encore l'une des villes où les habitants sont parmi les plus « pauvres » de l'île.*

**Visite de la ville.** Celle-ci s'effectue à pied, au hasard des rues et des places, au rythme des musées, précieux témoins de l'histoire : la **Plaza Mayor**, la **Iglesia Parroquial de Santisima Trinidad**, l'église à 5 nefs, la **Plaza de Jigüe**, **l'Ermitage de la Popa**, la **Plaza Santa Ana**, le **marché artisanal**.

**Visite de la Casa del Alfarero (artisan potier).**

Au détour d'une ruelle pavée se trouve le bar traditionnel « **La Canchanchara** » où vous pourrez écouter la musique traditionnelle Cubaine tout en dégustant le cocktail à base de rhum, de citron et de miel qui porte le nom de l'établissement (1 cocktail inclus par personne).

**Visite du Palacio Cantero.** L'une des plus impressionnantes maisons entourant la Plaza Mayor, cœur de la ville historique. Le manoir construit au début des années 1800 par l'un des hommes les plus riches à Cuba, Don Pedro Jose Iznaga Borrell, il appartenait à la famille Borrell et a ensuite été acheté par l'homme allemand Cantero. Aujourd'hui, c'est le musée municipal qui détaille l'histoire de la région de Trinidad. Il dispose d'un vaste hall d'entrée qui ouvre sur une grande cour à galeries. Sols de marbre italien et grandes chambres ouvertes, symboles de l'histoire de la ville et de la période de l'esclavage (fermé le vendredi et 2 dimanches par mois).

*A la place du Palacio Cantero, possibilité de visiter le musée d'architecture coloniale (Casa de las Sanchez Iznaga) ou le Museo de la lucha contra Bandidos.*

**Déjeuner au restaurant « Don Antonio » au coeur de la ville. (1 boisson incluse par personne : 1 eau minérale ou 1 soda ou 1 bière locale).**

**Temps libre** pour vous permettre de flâner à la découverte des richesses architecturales de la ville, découvrir l'artisanat local sur le marché artisanal.

**En option : Cours de salsa à la Casa Artex :**

Rendez-vous à la Casa Artex, pour une initiation à la danse cubaine ou un perfectionnement (selon votre niveau). Démonstration de la Salsa Cubaine et d'autres danses populaires telles que : Mambo, Cha Cha... Puis c'est à votre tour d'entrer en piste ! (2h environ – fermé le dimanche).

Retour à l'hôtel.

**Dîner et nuit à l'hôtel.**

**En option : dîner de langouste au restaurant « Plaza Mayor »**, au cœur de la ville historique. Si vous décidez de réserver ce repas en ville, vous pourrez alors ensuite vous rendre dans l'un des lieux de « vie nocturne » de la ville, à proximité à pied de votre restaurant ou directement en contrebas du restaurant (Rincon de la Salsa). Ces endroits où vous pouvez prendre un verre, écouter de la musique et danser, n'ont pas tous la capacité pour accueillir un groupe, c'est donc par petits sous-groupes que vous pourrez profiter de l'animation du cœur de la ville historique. (Boissons à régler sur place). Nous déterminerons une heure de retour en car à l'hôtel, et s'il demeure quelques « noctambules » au sein du groupe, ces derniers n'auront aucun mal à trouver un taxi pour le retour à l'hôtel pour la nuit.

## **JOUR 6 : TRINIDAD / VALLEE DE LOS INGENIOS / SANTA CLARA / VARADERO (env.5h30)**

### **Petit déjeuner buffet à l'hôtel.**

Poursuite pour la vallée de "**Los Ingenios**" (à 14 km de Trinidad) et arrêt à **La Torre Manac-Iznaga**. Cette tour de 45 mètres de haut est le symbole de la toute puissance d'une famille de l'aristocratie du sucre.

Continuation vers **Santa Clara**, la ville devenue un sanctuaire réservé à la célébration du « **Che** ». *C'est ici que se déroula l'un des épisodes les plus glorieux de la révolution : l'attaque par Che Guevara et ses compagnons d'un train blindé, qui a permis d'ouvrir la route vers la capitale.*

**Visite du Museo Memorial Ernesto Che Guevara** » sur la **Plaza de la Revolución** (fermé le lundi et jours fériés). Inauguré le 28 décembre 1988, à l'occasion du 30ème anniversaire de la bataille de Santa Clara, c'est l'unique musée consacré au Che. Photos, objets, documents et vidéos évoquent sa vie. Sa dépouille et celles de sept compagnons assassinés en Bolivie sur ordre des Etats-Unis, y ont été transférées en 1997, pour le 30e anniversaire de leur mort.

**Visite du Memorial del Tren Blindado** (fermé le dimanche et jours fériés). L'attaque par le Che et ses hommes, le 30 décembre 1958, du train blindé (el tren blindado) s'avérera décisive dans le déroulement de la guerre. Nettement sous-armées, les unités de la guérilla réussiront pourtant à faire dérailler le convoi ferroviaire chargé d'armes et de troupes régulières à destination de Santiago de Cuba. À l'aide d'un bulldozer, les « Barbudos » prendront rapidement l'ascendant. À l'intérieur des wagons, vous verrez les témoignages de l'assaut et quelques photos.

### **Déjeuner. (1 boisson incluse par personne : 1 eau minérale ou 1 soda ou 1 bière locale)**

Poursuite de notre route en direction de **Varadero**, votre station de villégiature en bord de mer.

*Varadero : une station balnéaire internationale qui propose toutes les commodités les plus modernes afin de terminer votre circuit par un farniente bien mérité au bord d'une magnifique plage de sable blanc. Il y a désormais de nombreuses années, Varadero était le lieu de villégiature balnéaire privilégié des Cubains. Aujourd'hui, Varadero est devenue la principale station balnéaire du pays : hôtels luxueux, restaurants, golf, discothèques, bars, animations diverses... le tout sur une presqu'île de 20 km environ de sable blanc... Ce qu'il reste d'un temps désormais révolu : l'authentique Casa Dupont ; ancienne résidence du milliardaire américain Dupont de Nemours, qui fut à l'origine du projet de réalisation de Varadero dans les années 1930. Jouissant d'un climat tropical modéré, Varadero vous ouvre les portes de son paradis "Caliente".*

Arrivée à l'hôtel et Cocktail de Bienvenue.

### **Dîner et logement à l'hôtel en Formule Tout Inclus avec boissons locales (alcoolisées ou non) à volonté.**



## JOUR 7 : VARADERO



### **Petit déjeuner buffet à l'hôtel.**

**Journée libre en Formule Tout Inclus avec boissons locales (alcoolisées ou non) à volonté.**  
*Excursions optionnelles au départ de l'hôtel.*

### **Déjeuner buffet en Formule Tout Inclus.**

**Dîner buffet** ou dans l'un des restaurants à thème de votre choix, en Formule Tout Inclus.

Nuit à l'hôtel.

***Note :** pour les restaurants à thème, il convient de réserver le matin même ou la veille afin de se garantir de la disponibilité du restaurant de votre choix. En effet les restaurants à thème possèdent une capacité plus faible que le buffet, c'est pourquoi il convient de passer par un système de réservation préalable.*

## JOUR 8 : VARADERO / LA HAVANE → FRANCE

### **Petit déjeuner buffet à l'hôtel.**

Matinée libre en Formule Tout Inclus avec boissons à volonté (alcoolisées ou non).

Check out à 12h.

Le restaurant buffet ouvre généralement à 13H00, ce qui vous permet de profiter d'un moment pour l'apéritif, puis **déjeuner au buffet en Formule Tout Inclus avec boissons à volonté (alcoolisées ou non)**

Après le déjeuner, transfert en autocar vers l'aéroport de La Havane.

Assistance aux formalités d'enregistrement.

Envol sur **vol régulier** à destination de la France.

Repas et nuit à bord.

## JOUR 9 : FRANCE

Petit déjeuner à bord. Arrivée en France. Fin de nos services.

*L'ordre des visites ou le sens du circuit peuvent être inversés mais le programme sera respecté  
Ce programme est susceptible de modification en raison d'impératifs indépendants de notre volonté tels que jours de marchés, horaires de bateau, état des routes, climat, etc... Cependant les prestations prévues seront respectées, sauf cas de force majeure.*